



### **Alexander Jara Cumián**

Inicia sus estudios como músico interprete en flauta travesera y clarinete el año 2005, de manera independiente y particular en la Orquesta Municipal Juvenil de Puente Alto, Santiago. El año 2010 pasa a ser alumno del Profesor Alejandro Ortiz, Clarinetista de la Orquesta sinfónica de Chile, el año 2013 de forma paralela inicia estudios como interprete en Fagot, con la profesora Carolina García Montecino, a inicios del año 2016 complementa su interpretación musical con la Clarinetista Astrid Bustos Kunz mismo año es donde ingresa a la Fuerza Aérea de Chile como músico y Luthier.

El año 2007 empieza sus estudios básicos de manera independiente en el área de Lutheria, cosa que en el año 2009 inicia sus estudios como Laboratorista Dental, que a la vez, es una carrera que está muy ligada al área de Orfebrería y Lutheria, la que conlleva a dedicarse de manera más profesional como Luthier técnico en reparaciones de instrumentos viento madera hasta la fecha.

A inicios del año 2013 participa de manera presencial en el curso de Lutheria de Oboes Marigaux realizado por La Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile (FOJI) a cargo del Profesor Paulo Barreto (Brasil)

El año 2015 es invitado como Técnico al Campamento Musical de Fresia que se realiza en la provincia de Llanquihue, X región de Los Lagos.

Inicios del año 2016 es Invitado como Técnico y Docente al XXII Campamento Musical Marques de Macera, en la localidad de Niebla, Valdivia. Donde a la vez se repite en año 2017 y 2019.

Mismo año 2016 ingresa como Músico y Luthier a la Fuerza aérea de Chile.

En Julio del 2019 es invitado como Luthier y Técnico al 1er Festival Internacional de Clarinetistas realizado en la Ciudad de Copiapó, Chile.

Mediados del mes de enero del 2020 se certifica en reparaciones de flautas travesas, curso dictado por Adolfo Muñoz Flores, (Técnico profesional Vernont Guild of flute making, Técnico autorizado Straubinger Flutes, Verne Q Powell, Muramatsu flutes).

Finales Enero del 2020 Participa como Técnico y Luthier en el IX Seminario Internacional Latinoamericano de Lutheria, curso dictado por Raquel Berruezo (México) y France Vancoetsem (Buffet Crampón, Francia) realizado en la Universidad de concepción, Chile

En la actualidad se desempeña como Técnico Profesional y Luthier en instrumentos musicales, mención viento madera con el nombre de AJ Woodwind, en su taller ubicado en Las Ñipas #3705, Comuna de Puente alto, Santiago de Chile, en donde hasta la fecha, a tenido la oportunidad de reparar múltiples instrumentos a diversas instituciones y a músicos tales como:

- Universidad de Santiago de Chile
- Conservatorio y Orquesta Sinfónica de la Universidad de Chile
- Orquesta de Cámara de Valdivia
- Universidad de Talca
- Universidad del Biobío
- Orquesta Filarmónica de Temuco
- Liceo de Música de Copiapó
- Orquestas Juveniles e infantiles e infantiles de Chile (FOJI)
- Orfeón Nacional de Carabineros de Chile.
- Ejército de Chile
- Fuerza Aérea de Chile
- Corporación Cultural de la ilustre municipalidad de Rancagua.
- Entre otras.