

**Programa Curso Dirección Orquestal  
Inicial y de Nivelación.**

La Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles abre un **Programa de Dirección Orquestal Inicial y de Nivelación**, dirigido a los directores de orquestas comunales y regionales, conjuntos instrumentales, instrumentistas, ex-becado monitor y ex-becado instructor FOJI interesados en iniciar estudios básicos de dirección, este Programa ofrece un esquema integral con énfasis en orquestas juveniles.

DETALLES DEL PROGRAMA	
<b>¿En qué consiste el programa?</b>	<p>El Programa se ejecutará de forma virtual y/o presencial durante el año 2021, dividido en tres trimestres.</p> <p><b>Primer Trimestre (abril-mayo-junio)</b> Técnica de dirección orquestal 1 Técnicas de ensayo Análisis musical 1 Repertorio Juvenil e infantil (diagnóstico y programación)</p> <p><b>Segundo Trimestre (julio-agosto-septiembre)</b> Técnica de dirección orquestal 2 Organología y secciones orquestales Análisis musical 2 Repertorio Juvenil e infantil (instrumentación y arreglos) Práctica con ensamble 1 (formato presencial)</p> <p><b>Tercer Trimestre (octubre-noviembre-enero 2022)</b> Técnica de dirección orquestal 3 Análisis orientado a la dirección Protocolos para trabajo con jóvenes y niños Práctica con ensamble 2 (formato presencial)</p>
<b>¿Quiénes pueden postular?</b>	<p>1. <b>Directores de Orquestas Comunales, Regionales, Conjuntos instrumentales Juveniles e Infantiles</b> que se encuentren actualmente dirigiendo, con conocimientos de teoría, armonía y análisis.</p> <p>2. <b>Instrumentistas y ex becados Monitor o Instructor FOJI</b>, con estudios formales (teoría, armonía y análisis completo) y con práctica orquestal, interesados en iniciarse en la dirección.</p>
<b>No pueden postular</b>	<p>Quienes se encuentren con contrato de trabajo vigente con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.</p> <p>Quienes se encuentren en los registros de <b>personas inhabilitadas para trabajar con menores de edad</b> o haber estado involucrado en procesos relacionados con delitos simples, violencia intrafamiliar, hurto u otros.</p>

<p><b>¿Cómo postular?</b></p>	<p>Los interesados deberán postular a través del Formulario on-line disponible en <a href="http://www.foji.cl">www.foji.cl</a> completando todos los datos de manera obligatoria y adjuntando los siguientes documentos solicitados en dicho formulario:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Fotocopia de la cédula de identidad por ambos lados.</li> <li>Certificado de Antecedentes con una vigencia no mayor a 30 días al momento de postular.</li> <li>Currículum Vitae</li> <li>Link a un video dirigiendo (directores) o interpretando una obra libre (instrumentistas).</li> </ol> <p><b>Importante.</b> <i>Se aceptarán videos grabados desde el año 2019 en adelante; El video debe ser grabado FRONTAL hacia el director o intérprete, con cámara fija sin movimientos para poder apreciar correctamente la gestualidad o interpretación del postulante, sin editar. El video no debe exceder los 10 minutos de duración.</i></p> <p>El postulante deberá subir el video a YouTube y luego deberá copiar el link en la ficha de postulación.</p> <p><b>Es responsabilidad del postulante revisar el link de la grabación y que no tenga restricciones para verlo.</b></p>
<p><b>Profesores del Programa</b></p>	<p><b>Profesores del Programa</b> Juan Pablo Aguayo - Director Residente OSNJ Christian Lorca - Director Titular OSEM Alejandro Reyes - Profesor de análisis</p> <p><b>Profesores invitados</b> Por confirmar</p>
<p><b>Fechas</b></p>	<p>Primer Trimestre: 19 abril al 15 de julio de 2021 Segundo Trimestre: 19 de julio al 15 de octubre de 2021 Tercer Trimestre: 18 de octubre de 2021 al 14 de enero de 2022</p> <p>Total trimestral de horas cronológicas: 36 (3 horas semanales) Total programa anual de horas cronológicas: 108</p>
<p><b>Costo</b></p>	<p>El Costo del Programa podrá cancelarse en forma mensual o trimestral, con los siguientes montos:</p> <p><b>Modalidad de pago año 2021:</b> <b>Arancel mensual:</b> \$25.000 pesos <b>Arancel trimestral:</b> \$75.000 pesos <b>Arancel Anual:</b> \$225.000 pesos</p> <p><b>Importante:</b> Posterior al cierre de las audiciones y al proceso de selección, la Fundación se reserva el derecho, sin necesidad de justificaciones de ningún tipo, de modificar el número de becas y/o llenar vacantes, por medio de otras formas de selección.</p>

<b>Cupos</b>	El Programa tendrá un mínimo de 10 y un máximo de 20 participantes.
<b>Plazo de inscripción:</b>	Hasta el <b>jueves 8 de abril de 2021 a las 12:00 horas.</b>
<b>Consultas:</b>	<b>Para consultas sobre postulación</b> dirigirse a María Paz Díaz <a href="mailto:mpdiaz@foji.cl">mpdiaz@foji.cl</a> Fono: 22 655 3534 David Nadeau <a href="mailto:dnadeau@foji.cl">dnadeau@foji.cl</a> Fono: 22 655 3565

ETAPAS DE SELECCIÓN	
<b>1. Admisibilidad:</b>	<p>El <b>Secretario Ejecutivo</b> del proceso verificará que los o las postulantes cumplan con los requisitos, la documentación solicitada y la coherencia de estos. Se conformará un <b>Comité de Admisibilidad</b> que clasificará las postulaciones en Admisibles y No Admisibles.</p> <p>Aquellos postulantes declarados no admisibles no ingresarán a la etapa siguiente del proceso.</p> <p>La resolución de la Fundación que declare admisible o no admisible a los postulantes, no será objeto de apelación.</p>
<b>2. Evaluación:</b>	<p>Las postulaciones serán evaluadas por un <b>Comité</b> compuesto por directores, que calificarán las postulaciones con nota 1.0 a 7.0, siendo el 1.0 la menor calificación y el 7.0 el puntaje máximo.</p> <p><b>Los ítems a evaluar serán:</b> preparación, técnica, comunicación y potencial.</p>
<b>3. Adjudicación:</b>	<p>La nota mínima para ser seleccionado será igual o mayor a <b>5.0</b></p> <p>Se construirá una tabla con los puntajes finales de cada postulante ordenados de mayor a menor, y se confeccionará una lista de pre-seleccionados.</p>
<b>Plazo de inscripción:</b>	Hasta el <b>jueves 8 de abril de 2021 a las 12:00 horas.</b>